

Le patrimoine rencontre la musique : 4 rendez-vous du Centre des monuments nationaux aux Francofolies 2025 !



Balades Chantées dans la Tour de la Lanterne (c) Paul Pelletier - Francofolies 2024



Tours de la Rochelle (c) DR

Contacts presse du CMN

Marie Roy 01 44 61 21 86

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

Partenaire officiel des Francofolies, le Centre des monuments nationaux sera présent pendant toute l'édition 2025 pour « Les Folles Rencontres ». Avec la programmation de débats littéraires, de biographies chantées, d'une exposition par la Cité internationale de la langue française et des Balades Chantées à la Tour de la Lanterne, le public est invité à vivre, découvrir et partager la musique autrement.

Balades Chantées à la Tour de la Lanterne Du 10 au 14 juillet à 15h30

Les Balades Chantées associent musique et patrimoine de manière simple et originale. Accompagnés d'un guide, les spectateurs sont invités à la découverte des particularités architecturales de La Rochelle et à profiter des parenthèses musicales en acoustique proposées par de jeunes artistes issus du Chantier des Francofolies. Les Balades Chantées prennent fin au sein de la Tour de la Lanterne avec quatre concerts par les artistes : Andéol, Alma Rechtman, Whisper et Grife.

Informations pratiques et programme complet [ici](#)

Les Francofolies vues d'en haut !

Les détenteurs d'un billet et gagnants d'un jeu-concours auront le privilège de monter en haut des Tours de la Rochelle entre deux concerts.

Informations pratiques [ici](#)

La Cité internationale de la langue française à l'école Dor des Francofolies

Pour *Les Folles Rencontres*, la Cité internationale de la langue française implantée à Villers-Cotterêts est présente à l'école Dor et s'amuse de la langue française et de ses transformations en chanson. Chaque jour, elle s'associe aux Francofolies en proposant un vaste programme, en accès libre, composé de dictées partagées à réaliser entre amis ou en famille ; de folies littéraires (ces musiciens et musiciennes qui prennent la plume dans des livres passionnants) ; de conférences citoyennes pour débattre des enjeux de notre siècle ; de rencontres avec des personnalités autour de leur mémoire musicale etc...

Une exposition inédite en mots et en images

En avant-première, la Cité internationale de la langue française investit également l'école Dor et les Tours de la Rochelle avec une exposition de 16 affiches intitulée : « Messages / Images, graphisme d'intérêt général », fruit d'une commande passée avec le Centre national des arts plastiques (Cnap).

Informations pratiques [ici](#)

La Cité internationale de la langue française, c'est toute l'année au château de Villers-Cotterêts : un parcours permanent, des spectacles, des résidences, des ateliers... pour s'aventurer et jouer avec les langues françaises, d'ici et d'ailleurs. Régulièrement, la Cité vagabonde tout près ou très loin et s'exporte lors de rendez-vous hors ses murs qui font de la question linguistique un espace-temps de rencontre, de création et d'invention. Après le grand concert donné à l'occasion du Sommet de la francophonie à la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts en octobre 2024, c'est au tour des Francofolies de la Rochelle d'accueillir la Cité !

www.cite-langue-francaise.fr



Concert de Baloji à l'occasion du Sommet de la Francophonie à la Cité internationale de la langue française (c)CMN 2024

LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX ET LES ARTS VIVANTS

Le Centre des monuments nationaux poursuit son engagement en matière d'arts vivants. En 2025 de nombreux monuments accueillent une programmation de concerts et de spectacles, qui permettent d'y porter un nouveau regard et d'y vivre de nouvelles expériences sensibles.

Côté musique, il y en a pour tous les goûts : du classique aux musiques actuelles, sans oublier la musique ancienne. Ainsi, pour donner quelques exemples, l'incroyable jardin de l'hôtel de Sully accueillera quatre concerts de l'**Orchestre de chambre de Paris** au mois de juillet, le domaine national de Saint-Cloud le festival Concerts et jeux d'eau et l'abbaye du Thoronet le festival **Les Musicales**. Le festival **Silva Major** sera réitéré à l'abbaye de la Sauve-Majeure, de même que les concerts de musique ancienne à la basilique de Saint-Denis ou à la Sainte-Chapelle. Le Centre des monuments nationaux poursuit son partenariat avec les grands festivals internationaux de musiques actuelles que sont le **Printemps de Bourges**, ou encore **les Francofolies** de La Rochelle et **Rock en Seine** à Saint-Cloud. Au Printemps de Bourges, plusieurs concerts acoustiques non amplifiés se sont tenus au palais Jacques Coeur dans le cadre du cycle « Vers les Lueurs » avec les artistes Dom Lanena, Rover, La Davina, Emily Loizeau, Mamani Keita, Yael Naïm et une soirée sur le thème folk avec Peter Dinklage et Richard Thompson. Une merveilleuse manière de (re)découvrir le monument. Au-delà de la musique, à titre d'exemples parmi la multitude d'évènements de spectacle vivant invités dans les monuments, l'année 2025 sera ponctuée par l'accueil du **Ballet du Nord** de Sylvain Groud à la villa Cavrois à l'occasion du 10^e anniversaire de son ouverture au public, la compagnie Hallet Eghayan à l'abbaye de Cluny et la performeuse et autrice Catherine Froment à la basilique de Saint-Denis. Le Centre des monuments nationaux est par ailleurs partenaire en 2025 du **Festival d'Avignon** en juillet et accueille, au sein du site archéologique de Glanum, la Pièce Commune / Volksstück de l'édition 2025, création signée par le metteur en scène suisse Milo Rau, directeur de NTGent depuis 2018 et directeur artistique du Wiener Festwochen depuis 2023.



.....

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.



Un programme d'abonnement annuel

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

➤ passion.monuments-nationaux.fr

Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@lecmn](https://www.facebook.com/lecmn)



Instagram : [@lecmn](https://www.instagram.com/lecmn)



YouTube : [@lecmn](https://www.youtube.com/lecmn)



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : [@lecmn](https://www.tiktok.com/@lecmn)



MONUMENTS PLACÉS SOUS LA RESPONSABILITÉ DU CMN POUR ÊTRE OUVERTS À LA VISITE

Auvergne-Rhône-Alpes

- Château d'Aulteribe
- Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
- Château de Chareil-Cintrat
- Château de Voltaire à Ferney
- Trésor de la cathédrale de Lyon
- Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

- Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
- Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
- Château de Bussy-Rabutin
- Abbaye de Cluny

Bretagne

- Grand cairn de Barnenez
- Sites mégalithiques de Carnac
- Site des mégalithes de Locmariaquer
- Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

- Château d'Azay-le-Rideau
- Château de Bouges
- Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
- Palais Jacques Cœur à Bourges
- Tour de la cathédrale de Chartres
- Château de Châteaudun
- Château de Fougères-sur-Bièvre
- Maison de George Sand à Nohant
- Château de Talcy
- Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

- Château de Haroué
- Château de La Motte Tilly
- Palais du Tau à Reims
- Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

- Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
- Domaine national du château de Coucy
- Villa Cavrois à Croix
- Château de Pierrefonds
- Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
- Colonne de la Grande Armée à Wimille

Île-de-France

- Château de Champs-sur-Marne
- Château de Jossigny
- Château de Maisons
- Villa Savoye à Poissy
- Domaine national de Rambouillet

- Domaine national de Saint-Cloud
- Basilique cathédrale de Saint-Denis
- Maison des Jardies à Sèvres
- Château de Vincennes

Normandie

- Abbaye du Bec-Hellouin
- Château de Carrouges
- Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

- Cloître de la cathédrale de Bayonne
- Tour Pey-Berland à Bordeaux
- Château ducal de Cadillac
- Abbaye de Charroux
- Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
- Abbaye de La Sauve-Majeure
- Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
- Site archéologique de Montcaret
- Château d'Oiron
- Grotte de Pair-non-Pair
- Château de Puyguilhem
- Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

- Tours et remparts d'Aigues-Mortes
- Château d'Assier
- Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
- Château et remparts de la cité de Carcassonne
- Château de Castelnaud-Bretenoux
- Site archéologique et musée d'Ensérune
- Château de Gramont
- Château de Montal
- Sites et musée archéologiques de Montmaurin
- Forteresse de Salses
- Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

- Arc de Triomphe
- Chapelle expiatoire
- Colonne de Juillet
- Conciergerie
- Domaine national du Palais-Royal
- Hôtel de la Marine
- Hôtel de Sully
- Panthéon
- Sainte-Chapelle
- Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

- Château d'Angers
- Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

- Cloître de la cathédrale de Fréjus
- Site archéologique de Glanum
- Château d'If
- Villa Kérylos
- Trophée d'Auguste à La Turbie
- Place forte de Mont-Dauphin
- Abbaye de Montmajour
- Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
- Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
- Monastère de Saorge
- Abbaye du Thoronet

