

2 jours gratuits pour fêter ensemble la francophonie.

ACCESSIBLES À TOUS, SUR RÉSERVATION



la Cité hors ses murs

4 et 5 octobre
à Château-Thierry

→ De la danse contemporaine avec une « **Traversée** » irriguée par la richesse de la culture guadeloupéenne
en partenariat avec l'Echangeur CDCN – Festival C'est comme ça!

5 octobre
à la Cathédrale
de Laon

→ « **Le messager de nuit** », concerto pour violoncelle et orchestre d'après « Vol de nuit » de Saint-Exupéry
Première mondiale par le compositeur argentin Claudio Alsuyet, avec Julie Gayet
en partenariat avec le Festival de Laon et l'ADAMA

5 octobre
au cinéma Les Clubs
à Villers-Cotterêts

→ Projections de films francophones
en partenariat avec Silverscreen impact

Aux mois de septembre et novembre, la Cité internationale de la langue française sera aussi à Berlin, Montréal et Beyrouth.

Cité internationale de la langue française – château de Villers-Cotterêts
1 place Aristide Briand – 02600 Villers-Cotterêts
Informations et réservations : www.cite-langue-francaise.fr



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Liberté
Égalité
Fraternité



Cité internationale
de la langue française
Château de
Villers-Cotterêts



Agence Droits d'auteurs / Crédits photographiques : © Kristin Lee Moulman – Robert Koloyan – Martin Vandermeulen / Licence l'entrepreneur de spectacles : PLATESY-D-2023-007933, PLATESY-R-2020-007499, PLATESY-R-2020-007700 / NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

Festival de la Franco- phonie à la Cité !



04
↳ 06
octobre

Gratuit



Cité internationale
de la langue française
Château de
Villers-Cotterêts

Programme

À l'occasion du Sommet de Villers-Cotterêts, la Cité célèbre la francophonie et propose pendant trois jours un programme artistique international pour **voyager, chanter, danser, discuter et se rencontrer en français.**

samedi
05
octobre

10h Images animées, jeux en francophonie **JEUX VIDÉO I**
Côte d'Ivoire – France – Canada – Maroc

Des développeurs et créateurs de jeux vidéo échangent sur la place du français dans ce secteur tandis que des joueurs s'affrontent en direct sur grand écran.

11h30 Yaya Coulibaly fait défiler ses célèbres marionnettes **GRANDE PARADE I Mali**

Au petit matin, gazelles, chameaux, oiseaux et personnages s'animent au son des percussions et déploient leurs ailes et leurs jambes en écho aux mouvements de la troupe de danseurs. Les artistes traversent les rues de la ville pour convier le public à les suivre, jusqu'à la Cité.

15h Atelier de fabrication de marionnettes traditionnelles
avec Yaya Coulibaly

14h La farce déchromatique **LECTURE INÉDITE I France – Sénégal**
de Elgas et Henri Jules Julien

Dans la chapelle de la Cité, une jeune femme noire et un homme blanc d'âge mûr conversent sur des questions universelles et générationnelles. Un échange joyeusement sarcastique dont vous ne ressortirez pas indemne.

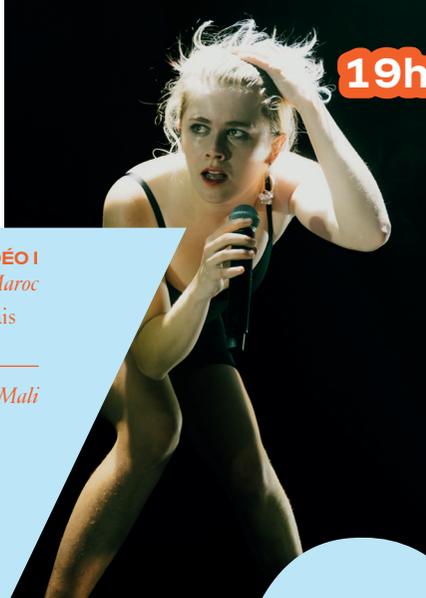
15h À la découverte de la Francophonie **DÉDICACE BANDE DESSINÉE I**
France
de Benjamin Boutin

16h La Francophonie au féminin **TABLE-RONDE I**
avec le Parlement des écrivaines francophones *Canada – Martinique – Tunisie – Inde*

Comment les autrices habitent-elles la langue française ? Quelle est leur vision de la francophonie et son lien avec la question coloniale ? Autant de questions posées à des écrivaines des quatre coins du monde.

17h Le Poète noir **SPECTACLE I**
Adama Diop lit Kery James *France – Sénégal*

Le grand acteur franco-sénégalais s'empare de textes essentiels de Kery James, témoignant de la place que le rap et le slam occupent aujourd'hui dans la poésie.



19h30 Concert-événement

Parc de la Cité

en partenariat

Belgique – Congo – France – Arménie

avec les Francofolies de la Rochelle

Zaho de Sagazan

Sensation de la chanson française, celle qui a remporté quatre Victoires de la musique vous donne rendez-vous pour un concert exceptionnel.

Ladaniva

Le duo lillois franco-arménien entendu au dernier concours de l'Eurovision réinvente le folklore des Balkans en format pop.

Baloji

Avec sa poésie militante et dansante, l'artiste opère un savant mélange de hip-hop, de soul, de chanson française et de jazz électro.

dimanche
06
octobre

10h Qui a tué Youssef Beidas ? **JEU PARTICIPATIF I Liban**
par Chrystèle Khodr

12h
16h L'amour et le monde bancaire partagent un lexique commun : la réciprocité, les promesses d'un avenir meilleur, la confiance, l'intérêt... Dans un jeu documentaire et participatif, Chrystèle Khodr invite chaque spectateur à capitaliser sur une relation amoureuse.

11h Plus d'un récit **TABLE-RONDE I Bénin – Congo**
en partenariat avec La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon

Une rencontre autour de la richesse du théâtre africain avec ses autrices venues partager leurs textes mais aussi leurs visions et expériences, notamment sur le rapport entre francophonie et langues « natives » ou « premières ».

14h Les femmes qui écrivent sont-elles dangereuses ? **GRAND PROCÈS I International**

Les membres du Parlement des écrivaines francophones installent leur tribunal éphémère sur le perron du château et donnent leur verdict sur une question : les femmes qui écrivent sont-elles dangereuses ? Trois d'entre elles sont sur le banc des accusés.

17h L'ascension et la chute de la Suisse d'Orient **LECTURE MUSICALE I Liban**
par Chrystèle Khodr

On dit que le Liban eut un âge d'or, au point qu'on l'appela « la Suisse d'Orient ». Ce mythe moderne a été entretenu par Youssef Beidas, fondateur de la Banque Intra, dont l'effondrement résonne avec la situation du Liban actuel. L'autrice décrypte les destins croisés de ce banquier et de son pays à travers une lecture musicale.

18h30 Journaux intimes au féminin **CONCERT LITTÉRAIRE I France – Canada**
avec le Parlement des écrivaines francophones

Dans la chapelle de la Cité, la pianiste Jeanne Amièle accompagne la lecture de Pascale Montpetit d'extraits de journaux intimes de femmes qui ont marqué l'histoire du XIX^e siècle : Madame de Staël, Fadette ou encore Lili Boulanger.

« On n'
n'habite
pas
un pays,
on
habite
une
langue »

Emil Cioran